盛明雜劇初集

妙諦不滅風旛當令曹溪汗下

盛明雜劇

勾餘六桐葉憲祖編　長人葉體仁
西湖長吉黃嘉惠評　漢年黃之禧　閱

北邙說法

正目　天神禮枯骨、餓鬼鞭死屍、
　　　若知眞面目、恩怨不須提、

（丑扮土地上）北邙山上列墳塋、萬古千秋對洛城、城中日夕歌鐘起、山上惟聞松栢聲、小聖土地是也、俺這一班同僚、或在都城衙舍、或在衝要街衢、

最不濟也在人家供桌之下、受些香火、偏俺造化低、選在這北邙山裏、墳墓多、人烟少、荒凉淡薄、其實難過。一向閻羅王殿下、輪廻道中十分壅塞、俺這山中有的是閒散鬼魂、都來鬧熱俺的衙門、近今行了疏通之法、生天的生天、生人的生人、其餘三途惡趣、一齊打發去、俺這裏鬼也不見一箇、今晚清閒無事、且到山中散步一回、（行介）呀、原來有一具枯骨、一軀死屍在此、（看介）啊、這枯骨是甄好善的、如今已做天神、死屍是駱為非的、如今已做

餓鬼、如何都暴露在此、道猶未了、天神來也、外扮天神上人世勤脩到、天宮福報多、某新授天神是也、前生姓甄名好善、今為天神、甚是快樂、趂此月明之下、乘雲遊戲一回、呀、到此是北邙山了、見丑拱手介淨扮餓鬼上為人貪逸樂、做鬼受波吒、自家新做一箇餓鬼便是、前生姓駱名為非、今為餓鬼、甚是苦惱、今晚月下閒走求食、呀、到此是北邙山了、你看有一位天神、與土地爺在那邊、我且站立在傍則箇、外請問土地、這一具枯骨、是何人的、

【丑】尊神原來不知、這就是你前生甄好善的枯骨、【外鷲介】咳、不知就是我前生枯骨、虧你一生好善、勤苦脩行、我今做了天神、享許多快樂、你是我恩人了、【淨】土地爺、小鬼斗膽、請問一聲、這一軀死屍、是那箇的、【丑】你一發不知了、這就是你前生駱爲非的死屍、【淨惱介】啊、不知就是我前生死屍、只爲你貪求快樂、積惡爲非、連累我做了餓鬼、受許多苦惱、你是我讎人了、【外】恩人恩人、我今禮拜你一番、【拜介】汝是前生我、我今天眼開、寶衣隨念至、玉

食自然來、謝汝昔勤苦、令吾今快哉、散花時再拜、人世莫疑猜、(丑)這箇該拜該拜、

南呂紅衲襖

(外)虧煞你厭腥葷、把素齋、虧煞你避繁華、持佛戒、虧煞你遇鬧爭、肯把眞誠耐、虧煞你樂檀施甘將貧困捱、我如今寶衣穿、非剪裁、我如今玉食飡、不用買、享不盡快樂多般、是你圓成也、頓首尊前總是該。

(淨)讐人讐人、我今攀下柳條鞭打你一頓、(鞭介)因這臭皮囊、波波劫劫忙、只知貪快樂、不肯暫回光、

白業錙銖少、黃泉歲月長、直須痛捧打、此恨猝難忘、【丑】這也該打該打、

【前腔】【淨】只爲你騁風情。寵艷粧。只爲你愛肥甘。貪美釀。只爲你要錢多。狠使欺心帳。只爲你恃身强。專圖奪勝塲。我如今嘯寒林。冥刼長。我如今吐炎煙。饑債廣。受不盡苦惱多般。是你坑人也。努力鞭笞恨未忘。

【生扮空禪師上】雲公蘭若深山裏、月明松殿微風起、試問空門清淨心、蓮、花、不、省、秋、潭、水、老僧本空、在這北邙山寺、習靜脩禪、夜課初完、月色頗好、且

到山中閒步一回、呀、夜深時候、公等在此何幹、〔丑〕土地不知禪師來到、有失迎接、〔指外介〕此位是天神、〔指淨介〕這是一箇餓鬼、〔生〕請問在此看了這屍骸、說些什麽、〔外〕啓禪師得知、這是小神前生甄好善的枯骨、虧他一生勤苦脩善、我今做天神、享諸樂、因此禮拜他一番、〔淨〕這是小鬼前生駱爲非的死屍、因他貪求快樂、作惡多端、累我做了餓鬼、受苦難當、在此鞭打他哩、〔生〕啊、原來如此、二位若依老僧看起來、拜的也、不消拜、打的也、不消打、〔外淨〕

這是何故、願求禪師指敎、生豈不聞宅留人去。須知何物相隨。薪盡火傳。只爲這些不斷。往來刼裡。幾換面不辨是和非。生死海中。略迴身就分人共我。誰知前生作善作惡者。卽是伊家。今世受苦受樂的。原非別箇。勘得破何恩何怨。一切惟心。認得眞不卽不離。是名曰道。你們聽我道來者、

北仙呂點絳唇 萬刼輪迴。多生流遁。從初最到的今日。滾滾如湯沸。

混江龍 幾番塵世。識神一點不差移。只爲那無明起

妄宿業成迷。新面孔纔分雖共老舊排塲却認我和伊。不則你天神地鬼、好善爲非、（丑）還有那幾般來、（生）比如人道中有榮枯貴賤。父子夫妻與那披毛帶角。蠕動翾飛。無邊倒換。不住來回。一靈兒央及誰來替。好似耐鎔銷的錫鏇。堪塑造的泥坯。

（外）淨禪師言之有理、只我二人因爲前生一箇苦是樂因、一箇樂是苦因、故此忘他不得、（生）笑介他、是誰、你說苦是樂因、如今這枯骨、可還知苦麼、（外）他怎麼知道、（生）你說樂是苦因、如今這死屍、可還

知樂麽、（淨）他也不知道了、（生）却又來、知、知苦、樂的、那、裡、去、了、

（油葫蘆）苦樂原來只自知。知苦樂今是誰。就中須要辨虛實。白骷髏那曉酸辛味。臭皮囊怎解歡娛意。冷得似没焰灰。呆得似不轉石。一間宅舍空閒棄。您好把主人覓。

（外淨）告禀禪師、他雖不知苦樂、我們一時嗔喜也要各行其意、（生）道又說差了、我再問你、你拜那枯骨、他會答禮麽、（外）他怎麽會答禮、（生）你鞭那死屍、

菩提無樹明鏡非臺與此可參

他會叫疼麼、【淨】儘着打、再不叫疼、【生】却又來、會、答、禮、會叫、疼、的、又、那、裏、去、了、拜枯骨不如拜自、鞭死屍不如自鞭、【外淨】禪師妙論、我們漸知醒悟了、

【天下樂】【生】你看他一任無情委土泥。歡也波悲。知是甚的。笑伊家枉勞嗔共喜。若是拜他時、落的腦袋寒、打他時。落的手臂頽。請問你。和。他。是。也。非。

【外淨】既說拜他打他的不是、如今只認着我罷、【生】笑介誰、是、你、的、我、【外淨】怎。麼。我。都。沒。有。了。奇怪奇怪、【生】對他名我、緣我生他、總是一般病痛、譬如甄

好善、既做天神、難道天神外更無墮落、既為非既為餓鬼、難道餓鬼後並沒騰挪、纔起、執、心益、增、幻、態、我。是。認。不。得。的。（外淨）善哉善哉、禪師一發見教、

【那吒令】（生）待問我姓誰。分不得趙李。待記我面皮。定不得美媸。待查我故籍。限不得楚齊。說不得甚眷屬何官位。任造化推移。

（外淨）人我既是難分、到底作何究竟、（生）善惡無常、升沉易變、天神稍自驕矜、安知不為餓鬼、餓鬼若知慚愧、未必不做天神、一心自轉、六道由人、（外淨）

禪師垂訓及此、我輩不勝悚惶、若有妙諦、再懇宣揚、

鵲踏枝

（生）若是論得失。任所爲。論升沉。似累碁。此如你鬼錄神符。總是虛脾。大、古來、轉、關兒、在你。論、不、得：眼、下、高低。

（外）淨畢竟作何脩持、作何解脫、仰仗禪師、開示一番、（生）脩持法、無過持名、解脫門、只求生淨、不分天人鬼獄、一時同證菩提、（外）淨還求禪師不棄昏愚、詳加訓誨、

奇生草　生　度脫無奇法。脩爲有妙機。辦、誠、心、討、箇、波、羅、蜜。念、彌、陀、仗、彼、慈、悲、力。出、娑、婆、會、得、清、涼、意。從、今、苦海免沉淪。行看彼岸須臾濟。

外淨　弟子們一聞禪師指敎、頓覺心地開朗、天、神、不、知、有、樂、餓、鬼、不、知、有、苦、俱願從此入道了、

丑　連我土地這箇草芥前程、情愿棄了、大家入、道去也、

同拜生介　弟子們都拜從禪師、惟願慈悲攝受、

生　合掌立受介

跌煞　跳不出業窠團。躲不迭甜窝對。便上非想天一。

骨碌到底人我纏綿沒了期只不如把我佛皈依齊合掌念阿彌一心在七寶蓮池上品生身衆善隨要圖箇出世向此時努力再莫到閻羅殿下轉輪廻

生先下衆合掌俱念南無阿彌陀佛下

倩佳人巧

合團花鳳

盛明雜劇

勾餘六桐葉憲祖編　　無明毛　明

西湖林宗沈　泰評　　孟圖楊世珍　閱

團花鳳

正名　老虔婆錯把姻緣送。　惡少年枉刼風情弄。

賢太守高懸明鏡臺、　俏佳人巧合團花鳳、

楔子

生扮白受之上　弱冠才情思不禁、傷春何苦嘆沉吟、雖然是書中有女顏如玉、怎教我辜負文君一

片心、小生姓白名受之、烏陽郡空谷里人也、數年之前、曾在後村符家讀書、偶見他家似仙小姐、才色俱絕、一向留意、後來鄰家湛婆說這小姐也十分愛慕小生、欲要嫁我、只爲他父親符明員外、嫌我貧寒不允、近聞有個富家子弟、名喚金莊、求媒問親、我的事不諧矣、只是撇那小姐不下、

【普天樂】我待強優游。差排去得眉間皺。心、坎上、還、相、守、想佳人獨倚秦樓也。盈盈隔水凝眸。料不是傳言虛謬、他是箇賢門德耀求良偶、豈懷春別樣風流。咳、

說甚麼書中自有恨書生命薄空自悲秋。

已知無益事、還作有情癡、且自書齋納悶則箇、（下）

第一折

（丑扮湛婆上）欺心圖騙蹟、轉眼落便宜、老身湛婆便是、販賣營生、後村符員外家往來慣熟、好咲他家似仙小姐、一心要嫁白秀才、他父親又要許金家、小姐把一股團花鳳釵、央我送與白秀才、做個表記、約他明晚後門相等、隨他私奔、我想白秀才寒酸氣傲、老身懶得到他家去、外甥駱喜、原是市

井上一箇惡少年、不如把這樁好事作成了他、老身先落了這般釵兒、日後還要分他些金珠首飾、多少是好、且自回家去來、（下）

（淨扮駱喜上）造化生前定、姻緣天上來、小子駱喜便是、專在市井上遊手度日、不期天大造化符員外家似仙小姐、要嫁白秀才、央我舅姆湛婆、和他相約私奔、難得舅姆好意、把這樁好事作成了我、一箇如花似玉的小姐、霎時落在我手裏、畢竟還有許多金珠首飾、豈不一舉兩得、天色將晚、且到

他家後門相等、〔唉介〕眼、見、得、喜、煞、我、也、〔下〕

〔旦扮符似仙上〕佳人自古會憐才、不是春情撒不開、多少倉間共心上、一齊分付與琴臺、奴家符氏之女、小字似仙、數年之前、因見前村白秀才才貌出衆、有心要嫁他、也曾央人對我父親說知、怎奈父親嫌他貧寒不允、近日金家問親、倒有許諾之意、我想嫁得白秀才這般丈夫、不枉了郎才女貌、金家銅臭兒郎、怎肯屈意從他、事勢兩難、不如私奔白郎、遂吾平生之願也、

【羅江怨】春閨近長成。芳心未縈。何、事、香、羅、瘦、不、勝。只為宋家墻上苦關情也。女貌郎才、一對天生定、西鄰守一經、東鄰誇滿籯、㗂爹行只把錢神佞、

又一件、湛婆把我那股鳳釵拿去約他、不知停當與否、怎麽這般時候、不見些消息兒、

【前腔】青鸞早寄聲。香魂轉驚。巳拚多露件宵行。還怕東君消息漏春鶯也。待月迎風。目斷。梨花影。思郎病已增、羞郎怯未曾、好教人展轉重思省、

（丑捧包上）小姐、思省甚麽、鵲橋牢駕定、織女快臨

河白官人在門外等候多時、老身替你拿了這箇包兒、開了後門出去便是、【旦】多謝你老人家費心了、【開門介】【丑】白官人快來、【淨上】小生在此、【丑】白官人過來與小姐見禮了、【淨旦揖介】【淨】小生有何德能、承小姐不棄、此情當銘心刻骨、【旦】奴家竊慕君子才情、不顧鶉奔之恥、望乞體諒、【淨】好說好說、【丑】你兩個趁此月黑、速急趲行、少遲恐怕有人知覺、白官人、你來拿了這包兒、【付包介】小姐、你便和白官人去罷、老身自替你遮掩、【下】【淨】小姐請便趲行、

（旦走介）

香柳娘　曳羅衫欲行。曳羅衫欲行。心中暗警。無媒徑草資談柄。爲檀郎繫情。爲檀郎繫情。詞賦擲金聲。丰神濯珠頴。便臨風締盟。便臨風締盟。願對三星。休敎薄倖、

（淨）

前腔　向娘行謝承、向娘行謝承、鯫生何幸、蒹葭玉樹羞相映。

（覷旦介）

且偷閒定睛、且偷閒定睛、弱態裊娉婷。明粧足嬌靚。羨金蓮步輕、羨金蓮步輕、欲進還停、倩人扶凭、

小姐、小小脚難行、小生相扶則個、〔旦〕官人慢來、

〔前腔〕這程途乍經、這程途乍經、再穿、芳逕、生憎、路滑、蒼苔迸。喜雲開月升。喜雲開月升。原來這般荒野去處、豐草薇。寒蛩。疎林。照孤影。〔見淨慌介〕呀、不好了、你那漢子、原來不是白秀才、爲何騙我至此、頓令人顫驚、頓令人顫驚、錯認淵明。無端僥倖。漢子丕開、放我回去、〔淨攔介〕小姐、只有錯來、没有錯放、又道是天假良緣、也只得將錯就錯、

〔前腔〕是天緣作成、是天緣作成、安排懽慶、譬如鴻投

魚網、也是前生定、（旦）地方救人救人、（淨）請娘行禁聲、
請娘行禁聲、地僻少人行、天高總不應、（內唱道）淨慌
（介）那邊喝道響、定有巡夜官府到來、小姐又喊叫不
絕、如何是好也、待遮藏怎生、待遮藏怎生、幸有枯井
在此、不免推他下去、瞞過官府、（扯旦推下介）你且做
墜井銀瓶。空憐脩綆。
這箇包兒、若待官府搜出、不當穩便、也丟下井裏
去、（伏介）（外扮公朔上雜引）有錢沉綠水、無犬吠黃
昏、下官姓公名朔、扶桑人氏、今爲烏陽郡守、廵行

四野、暮夜方歸、那道傷蹲踞者何人、與我拿過來、雜拿淨介淨小人在此撒尿、外胡說、井上可是你撒尿的、皂隸打這廝、雜打淨介外這廝在此荒野、犯夜獨行、必有奸弊、帶在馬前、還要再問、雜鎖淨介外正是防奸須禁夜、息盜可安民、唱道同下老旦扮畱媪末扮畱仁貼旦扮畱仁妻隨上走介

前腔聽村鷄載鳴。聽村鷄載鳴。東方破瞑。畱仁夫婦、我們趕早回家去來、大家促步歸鄉井、旦叫救人介老旦那裏叫救人、末像似在井裏叫、老旦快去看來、

速忪救取、（末看介）井中果有一人、且喜市上買得一
疋白布在此、待我放下去、撈他起來、妻子過來一齊
下手、（末貼撈介）（老旦）恁呼號可矜、恁呼號可矜、寶塔
纍層層、何如救人命、（救旦上介）（老旦）呀、原來是一個
女娘、問誰家女英、問誰家女英、正在芳齡、為何投身
深穽、
（旦）奴家落難之人、被人謀害、幸得婆婆救命、感恩
不淺、（拜介）
【前腔】轉悲來涕零、轉悲來涕零、自傷薄命。你是我重

生父母丘山並。【老旦】女娘、宅上何在、老身送你回去、【旦】奴已無家可歸、不知婆婆高姓、家住那裏、乞帶奴家回去、當個侍女、看承尊意肯否、【老旦】老身雷氏、老婦久已孀居、適從莊上回家、女娘若肯枉顧、當得相陪、【旦】如此感謝不盡、【老旦】女娘、請便趲行、【旦】願身充下乘。願身充下乘。蹤跡已飄萍。覊棲類浮梗。【老旦】渡過這條窄河、就是寒家了、【末】來得湊巧、上流頭搖下船來了、【丑扮勞得月搖船上】醉、撈、波、底、月、棹、破、水、中、天、自家勞得月便是、呀、雷老娘回來了、上船來、上船

來、衆下船介 旦 喜津頭棹迎、喜津頭棹迎、苦海波平。
賴有慈航接領。
尋釵介 呀、不好了、奴家有股玉鳳釵兒、原是幼年
揷帶之物、方纔帶在髻上、不料失下井中、如何是
好、末 娘子、這個不打緊、勞家長、便煩你往防村枯
井中撈取玉釵、自有酒錢相謝、丑 曉得曉得、老旦
已到寒門、女娘請進、旦 謝君提掇起、免落污泥中、
同下 丑 井底裏一人怎去、且回去與妻子說知、約
了酒友莫弄風、同去逛一遭兒、搖船下

第二折

副淨扮莫弄風上

平心無飯喫、作惡有天知、自家莫弄風、開箇小酒店度日、船家勞得月、原與我喫酒相知、忽然約我到防村枯井中、撈取玉釵、是他下井、撈起釵兒、還有一包金珠首飾、惹動我的意兒、請他一頓石塊、登時結果、落得獨自受用、這般好心人、天也不虧負他、且去鬭他娘、賭他娘去也、

下

末扮符明上

犬出莫掩門、臭出莫掩裩、貪看劉漢

老、羞殺卓王孫、老夫符明是也、家門不幸、生下不肖之女、昨夜隨人逃失、我想他久要嫁那白秀才、必然是他誘去、不免告他去來、下

外雜引上

五馬朱旛漢吏尊、高懸明鏡宇軒軒、不疑爲政多平反、定國令人自不寃、下官公則、爲因昨日放告、有符明告秀才白受之誘女私奔一節、事跡可疑、帶上聽審、

生末同上

外 白受之、你名繫靑衿。當效坐懷之展季。倚移紅袖。竟同竊婦之巫臣。却怎麼說、

斷獄如張湯樑單一字不可移易而詢讞亦復五花吏事文章兩擅之矣

北新水令 你是箇、公門桃李出墻枝。還須讀書循禮。陌頭空有約。濮上總難期。為甚麼孤鳳求妃。弄琴心犯出了風流罪。

（生）老大人、小生素守禮法、符家失女之事、實不知情、

南步步嬌 幾載辛勤雕蟲技。不解窺園意。閒情怎泯題。況小生與符家、既非親戚、又非比鄰、縱有兒女之情。呵、室遠心遐。誰歌唐棣。念小生家下蓬舍。帶荊扉。那討得重重錦帳將春閉。

【外】白生反覆鳴寃、不爲無理、符氏揣摩告事、委屬可疑、符明汝女深閨久處。豈無崔氏之紅娘。外事通傳。必有賈門之邊媪。一一說來、

【北折桂令】試推詳一段情詞。捉五猜三。轉覺狐疑。你那女兒呵、必有個早夜追隨。鶯花佐使。風月提攜。兩下。裏。打。合。嬌。癡。一朝兒做出瑕疵。是你平日慣失落維持、你可也從頭細數、我則待着意窮追、

【末】告稟老爺、小人女子房中、別無使數丫環、只有販賣湛婆、時常走動、

南江兒水自念蓬茅女。隨身麻苧宜。那裏有雲髮金雀相隨侍。只有那湛婆呵、他連朝出入多親昵。幽閨笑語無疑忌。或恐就中傳遞。仰望神明寶鼎。難藏魑魅。

（外）是了是了、速拿湛婆、（雜）拿丑上湛婆拿到、（外）湛婆、你往。來。南。北。街。頭。怎。得。人。無。兩。舌。出。入。是。非。門。裏。定。因。家。有。三。婆。替那女子送煖偎寒、移商換羽、都是你這老賤人了、

北鴈兒落帶德勝令我看你爛斑舌勝滑稽。我看你

撲堆臉多狐媚。你待去花。柳。寨。揷。旌。旗。你待去風月場爲牙儈。他有女處深閨。你做送春的庾嶺梅。引鐵的龍宮石。攝魂靈九尾狸。乘機。任調弄虛和實。臨時。又騰挪東與西、又騰挪東與西、

（丑）老爺、符家失女事情、老婦人實不知、（外怒介）胡說、撥起來、（雜撥丑介）（丑）爺爺、待老婦人招、招、招、原是符家女子、教我約下白秀才隨他私奔、是我不合、漏泄私情、致生他變、

【南僥僥令】玄珠思佩贈、綠綺欲聯飛、是我做蝶翅蜂

厲相傳示。又不合賺劉郎去較遲。賺劉郎去較遲。

（外）贈、以、江、皋、佩。恐、非、交、甫、之、投。賺、彼、武、陵、春。誰、得、漁、人、之、利。從實說來、

（丑）符家女子、有一股玉鳳釵兒、教送與白秀才、老婦人留得在此、領他逃奔的、是我外甥駱喜、

（外）可知道哩、把釵兒拿上來、

（丑）送釵介

（外）速拿駱喜、

（雜）拿淨上

駱喜拿到、

（外）呀、原來就是你這奸徒、你披、星、犯、露。只、道、意、室、中、之、藏。握、雨、携、雲。不、料、誘、柔、間、之、女。到此有何話說、

北收江南 呀、這奸謀是你不須提。却原是竊花賊。占

東牀。項替了俊義之向西廂。打刼了俏鶯兒問佳人在那些。問佳人在那些。連累他亾羊兩處泣臨岐。

（淨）老爺、符家失女、小人有甚相干、（外）怒介湛婆現已招成、你還抵賴則甚、夾起來、（雜）夾淨介（淨）爺爺、小人招了、便是、那晚是湛婆教我到符家後門相等、騙出女子逃乑、行至防村、却好遇見爺爺、只得埋沒過了、此情是實、

【你聽林好】候。城。隅。雲。封。月。低。望丘中人生路迷。喝道使君來至。姻緣惡。兩分離。眼未飽。腹還饑。

（外）這都是了、要見女子、今在何處。（淨）那時路旁有一枯井、推下井中去了、（外）手下快去撈取、（雜應下）（外）駱喜只圖波中捉月。怎來雪上加霜。你的罪名、越加重了、（雜）撈尸上稟老爺、撈得尸首驗過、遍體重傷、却是一個男子、（外驚介）怎麽是個男子、駱喜怎說、（淨）這箇連小人也不知道、那晚原不曾動手、或者是箇男子也未可知、（外）唗胡說、那晚失子、都、而見狂且。已為可笑。今日求驪牝而得黃牡。又是大奇。若要秦公主重返鳳凰樓。除非包侍制三勘

蝴蝶夢。好生的亂我心曲也、

【北沽美酒帶太平令】籠中鳥。變雄雌。籠中鳥。變雄雌。鞭下馬。混黃驪。怨鬼梧丘你怎知。為甚事血淋漓。莫是我眼迷稀。沒甚麼帶葉連枝。又不是尋生替死。怎生般藏鬮猜謎。自合去分頭覓對。我呵、為你傷悲淚垂。尋思轉疑。呀、羞煞我包家侍制。

手下、把這一干人犯、監候再審、（生末丑淨同下）（外）巢真聽差、（小生扮巢真上）巢真叩頭、不知老爺有何使令、（外）巢真、你去認那屍首、可認得麼、（小生看

介那屍首、小人認得是船家勞得月、外速拿勞得月家屬、雜拿貼上勞得月妻子賈氏拿到、外你去認那屍首、是你丈夫不是、貼認屍介正是小婦人的丈夫、不知是何人謀害、萬望老爺做主、外我且問你、丈夫何日離家、曾與你有甚話說、平日裏專與何等人丞動、一一說來、貼三日前丈夫曾對小婦人說、笒河晋老媼家、敎他井裏尋甚麼玉鳳釵兒、約了他喫酒弟兄莫弄風同去、外這等事、眼見得七八了、且把賈氏帶起、貼下外看釵介我看這

釵圜花雙鳳、左右迴顧、井中失落的、與他必定是一對、巢眞、你到莫弄風家裏、溜出那股釵兒、便拿來見我、（小生）領會得、（下）（雜）隨（下）（外弔場）符氏之女、或在笮河酉家、也不見得、待我易服微行、以賣釵爲名、訪他一遭兒、

【清江引】我潛蹤詭跡機關秘。就裏非無意。負服可防身。鳳侶終成配。方顯得紫雲鄉神僊吏。（下）

第三折

【金蕉葉】（旦）千愁萬愁。恨薄命姻緣不輳。漏洩了一段

根由。擔閣的兩邊僝僽。

初意慕長卿。夜亾不足惜。豈期遇狂童。中道相逼迫。所幸無辱身。甘心見沉溺。雖爾假餘生。中腸懷惕息。奴家符似仙、自從畱母救命、收畱在此、又是四日了、咳、我倒也將就過了日子、只是父親失了奴家、畢竟又要那、白、秀才、受累、如、何、是、好、教、我、放、心、不、下、也、

外便服上 欲覓遺香女、擁爲銜玉人、到此已是笮河畱家、竟自進去、叫介 賣釵、賣釵、

旦 客官請出、我這裏不買釵、

外 好一股團花鳳釵、不、

要當面挫過了、（旦驚介）既是團花鳳釵乞借一看、

（外付釵介）（旦認驚介）呀、釵兒呵、

【山坡羊】我望你意孜孜朝陽求偶。我望你影雙雙粧臺聚首。誰知你信沉沉偏能誤人。却教我眼昏昏趑着躡途趑。釵也休。你是殺奴兩刃矛。無端累我。累我聲名醜。今日裏鳳去還來蕭郎知否。（外）既是往事了、只管哭他則甚、（旦）啾啾楚王弓若箇收。（外）畢竟這釵兒、還有一股麼、（旦）悠悠少原簪何處搜。

（外）娘子這釵兒卑人頗知來歷、聽我道來、

借叙寫意却有三百篇賦體

【前腔】他只好碧油油雲鬟斜溜。他只好顫巍巍瓊花雙鬪。怎教他路迢迢做賓鴻寄書。因此上客層層難脫逢棠手。恠煞尤。他也曾求凰四海遊。今朝求鳳求。凰遭機搆。只要五彩依然那高崗如舊。【旦】敢問客官、那人不得這釵、却如何下落了、【外】憂愁。爲亾猿。作楚囚。【旦】後來不知怎麽尋出這股釵兒、【外】推求。那鷩鱗。上玉鈎。

【旦】哭介這等說起來、白、秀、才、果、然、受、累、兀的不苦人也、【外】你且不要啼哭、我是烏陽郡差來緝訪的

公人、賴得太爺賢明、白秀才也不曾受虧、已拿下湛婆駱喜一千人犯、只等尋出符家女子、便斷與白秀才爲夫婦了、〔旦〕不瞞長官、奴家便是符氏之女、〔外〕這等說、你明日拿了這釵、當堂首告、包你定有好處、〔旦〕如此、多謝指教、

【憶多嬌】我失故丘。懷宿讐。鎮日無言空淚流。賴有賢明千石侯。〔合〕幸賜良籌。幸賜良籌。覆水還能再收。〔外〕

【前腔】你愁未偹。情未酬。都在璚釵雙鳳頭。速赴黃堂莫逗遛。〔合〕幸有良籌。幸有良籌。覆水從今再收。〔下〕

子嘯治杭公事湖中了已稱吏治風流大桐先生此劇眞足千古而兩

第四折

（小生扮巢眞上）一身供使令、兩足任奔馳、小人巢眞便是、蒙太爺差往莫弄風家裏、溜出釵兒、却好那廝上塲決賭、剛剛把那股鳳釵作注、被我一把搶來、連人拿解、太爺將次升堂、只得在此伺候、（外雜引上）

【卦眞兒】馳道光輝懸碧幰。四週遭肺石無寃。失鳳無憑。合釵有據。（笑介）不覺。把吟髭咲撚。

（小生）巢眞叩頭、昨蒙太爺差遣、莫弄風家鳳釵、被

小人溜出在此、本犯拿在府前伺候、（外）接敘（介）好一個了事的公人也、（小生）（外）手下、帶上湛婆駱喜聽審、（雜）吽（介）淨丑上（介）（外）

【北寄生草】湛婆、你引鳩鳥平欺鵲。駱喜、你做鷗兒強配鴛。染丹綿點作夭桃片。攪黃絲搓就垂楊線。閃綠羅掩却新蕉扇。你道是移星換斗少人知。又誰知藏鬮隱鷩終須見。

湛婆、造意謀財。法所不赦。駱喜、誘奸害命。律有明條。帶下、（雜）帶淨丑下、（外）帶上賈氏莫弄風聽審、（雜）

叫介（貼副淨上）（外）

前腔 賈氏、你爲比目剛遭獺。莫弄風、你似螳螂緊捕蟬。見青蚨改換曹劉面。使黑心拆散朱陳眷。到黃泉結下孫龐怨。你道是彎弓下石少人知。又誰知冤頭債主終須見、

賈氏、夫冤得雪、發放寧家、莫弄風、人命關天、監候處決、帶下、（雜帶貼副淨下）（外）帶上符明白受之聽審（雜叫介生末上介）（外）

前腔 符明、你浪談虎偏驚市、白受之、你未食羊枉受

羶待分香未得韓郎便縱調琴難遂相如願試囊金別有秋胡騙你道是殃魚禍水少人知又誰知排雲撥霧終須見

符明誣告不實、本當反坐、姑且饒恕、我看白秀才這般才貌、也不枉了你家門楣、好好把女兒嫁他、白秀才速換衣巾相見、生 多謝老大人作養、下 末 小人的女兒、還沒有下落、外 不要忙、少刻便到、旦 冲上 爺爺告狀、外 看那女子手執玉釵、可收上來、女子發丹墀伺候、雜應介 旦起介 生衣巾上 幸逃

無妄罪、喜遇有公平、生員自愛之禀拜謝、（外）不消

拜謝、符氏過來、我公太守替你們做箇主婚、兩股

團花鳳釵做箇媒妁、你兩人便可當堂交拜、行夫

婦之禮、（生旦拜介生）

【前解三醒】論落魄愧寻偃蹇。解憐才感爾嬋娟。桃源。

有路人非阮。向東風未着鞭。（轉向外唱）幸然填合氤

氳卷。從此賡歌窈窕篇。（合）都懽忭。都懽忭。羨于飛雙

鳳。雲路同騫。（旦）

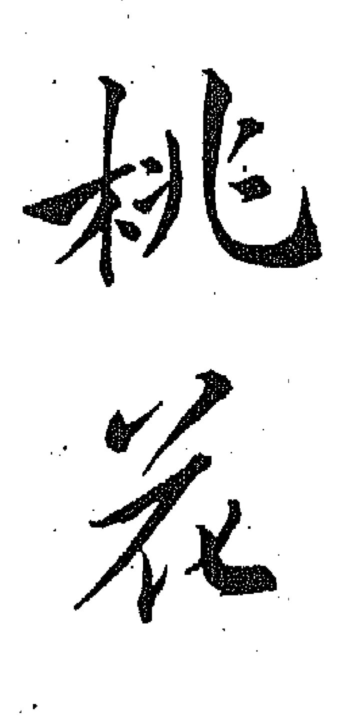
【前腔】待舉目好生腼腆。却羞郎害盡纏綿。落花空泛。

流波軟悵春風未有緣（轉向外唱）不須寄恨長生殿。

自有催妝和合僊。（合前）

（外）這兩股鳳釵、還你夫婦去、（生旦接介）

尾聲（合唱）從今打入詞人傳。是一本大雅的龍圖公案。把銀燭高燒續舞筵。（並下）


桃花


人


面

盛明雜劇

山陰子若孟稱舜編　野君徐　翽

西湖林宗沈　泰評　蘇卿姚士望閲

桃花人面

副末開場【鷓鴣天】年去年來花自忙、搬將紅紫鬬新粧、花容人面兩相似、一夜、秋風總斷腸、停歌板、對斜陽、閑憑燕子訴興亡、昔年好事今成夢、秪有相思恨轉長。

笑春風、兩度桃花　題紅怨、傷心崔氏、

喜成親再世姻緣、　死相思癡情女子、

第一齣

（老父上）小隱村莊處士家、春風寂寂度年華、可憐百歲人過半、愁看庭前樹幾花、自家姓葉、世住秦川、於城南築小莊一座、多栽花木、爲娛老之計、自嘆年過五旬、单生一女、生時正值桃花開後、因此取名喚做蓁兒、幼工針黹、長頗知書、俺意欲擇一快壻、託吾終身、迄今未嫁、好生掛懷、今日正是清明日子、隣家請飲社酒、不免分付女孩兒去者、（女

上 妾今年踰二八、未獲良緣、虛度芳時、可勝惆悵、
呀、看墻內桃花又蚤開也正是花開花落無人見
長對東風空自憐。

沉醉東風 深晝靜鶯聲自悄。韶華過花色誰嬌。庭前淑景遲。鏡裏紅顏老。鎖幽閨烟總寂寥。碧桃花下自吹簫。空歎息夢回春曉。

俺爹爹萬福、父 今日隣家請俺飲酒、孩兒可閉着莊門待咱回也、女 諾 同下

生 散服上 小生姓崔名護、博陵人也、自負才情、兼

饒姿韻、年當弱冠、喜得一舉進士、只恨未逢佳偶、婚配無期、眼下春光如醉、不勝伊人一方之想、蚤來飲酒數杯、且自踏青散悶去者、一路行來、正是不暖不寒天氣、半村半郭人家、暢好風景也呵、

點絳唇 芳草天涯。水雲烟際。香光細。踏遍春堤。總是傷心地、

混江龍 斷山凝翠。小橋流水自東西。霞光新靚。霧影淒迷。店舍無烟花滿樹。旗亭喚酒蚤涼時。遶孤村長河如帶。映雕車細柳成帷。牽繡袂田田水荇。鋪翠褥

致境幽艷使我入而忘出

漠漠江離。俺則是閒趂香風信馬行。身遊洸入壺山裏。過了些芳郊綺陌。曲徑幽堤。

緩步南來、離城不數里之遙、這是誰家莊院花木叢萃、使人觀之無盡也、

【油葫蘆】野。樹。花。攢。綉。短。籬。恰人住武陵溪。看誰家簾箔低垂。寂寂春深門掩無人至。聲聲杜宇叫徹花前淚。園亭清晝長。一覺留春睡。尋芳載酒知誰是。則俺莽崔生行春來到此。

俺看墻內桃、花、數、枝、依、依、可、憐、

【天下樂】盼墻頭微露花枝好。一似望王孫人未歸。無情花草猶自爲相思。則俺這韶光好買也無錢買春。恨憑誰却恨誰。只落得滿飲春風醉。

春遊無那、不覺頓生煩悶、此間門掩無人、待咱叩門、討杯水兒消渴哩、

【那吒令】茅簷下喜垂垂雙掛蛛絲。空梁上香細細新巢燕泥。花棚下鬧孜孜亂惹蜂鬚。碧玉小窓前不住偷睛覷。是不曾見有個人兒。

（女上云）見家門戸尋常閉春色緣何得入來外面

君不見裴航緣分乎欲乞金壺須擘玉杵

是誰叩咱門也、（窺介）是一箇年少書生、何緣到此、（問介）扣門是誰、（生）問的可是女郎聲息、不免叫他開門、小生姓崔名護、尋春到此、酒渴求飲、

【鵲踏枝】俺不是待迴廊月轉低。俺不是望東墻花影移。俺也不是夜犯星槎。俺也不是繫馬楊堤。俺只是。倦。尋。芳。相。如。病。渴。因此上輕叩朱扉。

（女下持水上）（開門揖生介）郎君請坐、（生）不敢、（轉科）俺看這女子妖姿媚態、綽有餘姸、可爲絕世無雙矣、此地何地、有此殊麗、

寄生草 無意裡遇仙姿。俏腰枝輕舞東風媚。俏眉梢淡寫春山字。俏聲音低送行雲細休道是花不知名分外嬌、可正是粧來淡處多般麗、

（女作斜倚覷生科）

么 （生）眞穠色、多芳韻、似巫山行雨時、剪湘波俏眼兒閣住的盈盈淚步香塵小脚兒傳出的臻臻致裊花枝俊龎兒打扮的嬌嬌媚則見他幾度憑欄自想時。料應是一般景物傷人意。

（生作覷女女低整衣科）

【元和令】（生）見了他佯整羅衣半含羞半偷覷桃花人面畫欄西整相看不語時東風笑殢人無二蕩得咱春心不自持。

看這女郎獨倚庭柯、賦情無限、待小生以數言挑之何如、（揖科）這一會還未曾請問姐姐上姓、（女）姓葉、（生）可有尊字麽、（女）欲言又止科（生）姐姐便說何妨、（女）小字蓁兒、（生）芳年多少、（女）十七歲、（生）姐姐可曾許了人麽、（女）不應（生）姐姐便說與小生知道、却也何妨、（女）作搖頭科（生）笑 呀、却好與小生一般、小

生也未娶妻、小生還有一言、姐姐、你覷這半簾芳草色有餘姿一樹桃花笑還未足村莊之內、竟無一人爲伴、可、不、冷、落、人也、（女低歎不語科）

【上馬嬌】（生）他那裡獨自把頭低、儘著胡言冶語相調戲、却怎生不應俺一聲兒、大都來眉尖眼角傳心事、不由人不意惹心迷、

（生作辭介）小生偶到仙莊、謝姐姐見憐、以杯水相贍、桃花無恙此意難忘只恨的無緣對面、後會何期、（女作目注不應送生）（生回顧）（女長嘆掩門介）蚤

知相見難相傍、何似今朝不相見、〔女下〕〔生〕呀、崔生今日眞箇奇遇也、行春到此、忽遇嬋娟、休說這芳姿絕世、只他欲言不言、如不勝情、眞使人魂消也呵、

〔勝葫蘆〕想着您含嚬不語費尋思。相看意似癡。紅豔凝粧未可持。徘徊、顧影、欲行還住。聽道俺一聲去也、思依依。

〔么〕瘦凌波欵欵下階墀。斜嚲猩裙步又遲。紅生半臉。蹙損雙眉。送郎不遠。還則兩心疑。

此際難回首

後庭花 相逢似有期相別非無意來時呵隔林啼鳥
呼人至去時呵水面紅塵咫尺迷這相思訴誰知則
除訴與天知問您箇多情崔護去何疾來何遲怕墻
內桃花也笑你空歸非關是看花心醉非關是中酒
情迷想着他人倚花前笑語微敎俺夢魂兒怎去此

小生今日可怎生回去也、舊路依然、增了新愁無限、

煞尾 禁城邊冷落晚霞菲野田畔寂寞瞑烟迷抵多
少塚上狐狸歸時路比着來時更慘悽雨花臉上吹

李易安詞品

朝雲林外低。無情會。倒惹下有情癡。天呵、只願得日、後、的相、逢也、還、似、此、時。

第二齣

（女上）妾自那日偶遇崔生、人材聰俊、一見留情、別後思之、常忽忽若有所失、村居無伴、情思無聊、訴我、愁者、惟鬪、啼、鳥、對、我、影者、唯、有、花、枝。眞好傷心也呵、

【端正好】風寂寂曙光寒。雲淡淡烟波鎖。恁心情靚粧濃抹。閒步庭前數花朶淚漬花容破。

滚繡毬 芳辰來易過。新愁去轉多。遍郊亭柳眠花臥。則教我掩空閨被冷湘波。自尋思情怎那。不爭爲惜花。起。早。可。只。是。對。景。情。多。桃能紅。李能白。花開有意粧嬌面。燕兒忙。鶯兒懶、春老無心唱好歌。此恨如何。

想他相見之時、幾回顧盼、好不多情、又喜是妾還未嫁、他還未娶、兩下姻緣、似有可期、爭奈咱素昧平生、一言難訴、

倘秀才 憶來時。陪笑臉、雙生翠渦。寄芳心。獨展秋波。說甚的、人、到、幽、期、話、轉、多。相見情難訴。相看恨若何。

只落得淚珠偷嚥。

【脫布衫】見了他情多意多。逗得人思魔病魔。春寂寂鳥啼花落。也則索恨無聊。薰香獨坐。

【小梁州】萬點飛紅墻外過。自傷嗟烟月消磨。小庭空與花奴坐。送春歸。奈春光先去何。

這幾時倚門長望。怎得那崔生重到呵。

【幺】淚滴臙脂流碧波。自評跋。這段風流忒謡過。望到空庭日影殌。悠去也更來麼。

【普天樂】有意遣愁歸。無計奈愁何。斷腸荒草處處成

窩思發在花前花落眉還鎖乾相思害得無邊濶影兒般畫裡情哥待撇下怎生撇下待重見何時重見只落得病犯沉痾

世間多少夫妻、有情相訴、有病相憐、誰似俺蓁兒呵、

【胡天子】思他念他這淚臉沒處躲咱將癡心兒自揣摩未必他心似我展轉徘徊低整衣羅怕人來蚤瞧破情多無那要訴這情兒誰可

那日崔生道咱村居冷落、咱口、雖、不答、心自思之、

〔嘆科〕你道咱怎生兒不冷落人也
〔四邊靜〕對了些香銷爐火恨滿愁城淚點層羅隻影躊躕休道慵粧裹便粧成對鏡誰憐我且壓著衾兒空臥
〔上小樓〕壓着衾兒臥夢裡人兩箇猶記的他們兒低扣話兒調弄意兒輕模醒來時還兀自成拋躲依舊恓惶的我〔作倦倚驚起科〕
〔么〕驀相逢情意好恨今朝空寂寞悔不的手兒相攜語兒相洽影兒相和與他在花前同行共樂果道是

夢兒裏相會呵。如今和夢也不做。

〔隣女二人上〕年少盈盈試錦裳、風流學得內家粧、笑將女伴攜雙手、閒向空庭看海棠、咱們隣家女子是也、這幾日不見葉家姐姐、索尋他耍子兒去者、〔作扣門科〕

〔耍孩兒〕〔女〕篆烟冷落閒庭鎖。響門鐶幾聲敲破。〔聽科〕又不是鳥啄風箏碎玉顆。有誰來驚覺人呵。幾回無語心空憶。敢則那前度看花人又過門兒外知誰箇。〔開門低科〕則教我忙勻淚眼。佯展修蛾。

二女拜介　這幾日不見姐姐、您龐兒怎甚減也、如今咱們特來尋你耍子哩、

四煞　女　幾日來會面稀。惹愁思病難活。春前舊恨何時可。無端花月成淹滯。有限韶光空折磨。俺衷腸您知麽。怕去尋紅別浦。問柳晴坡。

二女笑介　咱猜着姐姐心事哩、敢則是對景傷情、春心飄蕩、古來有佳人、必有才子、似姐姐這般容貌、也定有快意的姐夫、愁他怎的、　女長吁科

三煞　女　美夫妻恩情海樣濶。好姻緣福分天來大。知

嬌羞無賴

咱姻緣事怎麽。（背科）盼得箇才郎薄命難消受。儻若是嫁着箇村郎可若何。暗思量越摧挫。悶懷如積。血淚偏多。

（二女）姐姐、你旣懶拈針黹、且自閒行消遣、或尋花、或鬬草、似這般多愁多悶、怕不折損了人呵、

【二煞】（女）閒行兒休則題。綉帖兒都停閣。玉柔花醉只索憑欄坐。蚤已是惹將來幽恨無重數。又則被姊妹們絮的箇心兒沒奈何。多般病幾經過。鎭日的倚欄無語悶想南柯。

〔二女〕天色兒又早晚也、咱們且家去、明日再來看你、〔下〕〔女〕他們去了、這一會兒絮的咱好不奈煩也、咱看這牽牛織女、兩下相思、正是天長地久有時盡、此恨綿綿無絕期、

【一煞】幽恨幾時休、好事枉蹉跎、盈盈織女愁空鎖。您雖是七月七日纔相會。也自有一度一年相見呵。恁凄涼誰似我。好一似孤眠夜夜。月殿嫦娥。

【尾聲】家住在寂寞章臺左。盼佳期無始末。便、做、道、浣紗人、未、老。怕、再、沒、箇、尋、春、人、兒、來、見、我。

第三齣

【父上】今日恰是淸明了、咱已辦了些紙錢、不免同女孩兒到西岡上拜掃去者、女孩兒那裡、【女上】孩兒有、【父】今日正值淸明、咱和你到你母親墳上拜掃去哩、【女】諾、父先下【科】【女】孩、爹呵、你、不、說、起、淸、明、也、罷、了、想起去年此日、偶遇崔生、經今一載、幾曾放懷、如今更値淸明、再盼不見那崔生重到呵、嘆科回思舊事渾如在。恰。對。新。花。又。一。年。【下】【生上】滿陂芳草自離離。花落江南燕子飛。年年春至花如

舊。秖有春歸愁不歸。小生去年閒步城南、遇着一箇女郎、姓葉小字蓁兒、丰情態度、絕世無雙、回來茶不想、飯不思、因乞假離都、未及再訪、如今回都兩日、恰好又是清明也、想起前事、倍覺傷情、不免徑往尋他去者、

新水令　料峭風光似去年。殢人腸舊情重見。題愁餘錦字。寫恨碎花箋。春水無邊。隔無端春夢遠。

駐馬聽　落日晴川。一簾芳草平蕪翦。亂雲飛岸。半溪烟雨。帶痕牽緇車。不到杜陵邊。要時春老。桃花怨。心

此盛唐詩也不止向樂部中爭

自迷。步更遠。行來何處。是故家庭院。

喬牌兒 梨花寒食天。冷嗔濛停醉臉。去年此日初相見。又蚤韶華變。

一徑行來、風景依稀、俺那姐姐還在呵、

落梅風 細雨洒輕寒。綠綉芳茸淺。隔。溪。的。沙。鳥。幾。處。如。相。見。滿。旗。亭。花。開。儼。然。盼不見去年人面。

此間已是他門首了、

甜水令 呀、爲甚呵村莊冷落。朱扉鎖鎖。春風靜掩。桃。李。笑。無。言。可正是雲離楚岫。霧散秦樓。玉去藍田。則

教我對花枝空憶當年。

【得勝令】千種恨。向誰言。萬般愁空自憐。您可是化朝雲陽臺畔。俺怎能結同心古樹邊。盤旋。看水上雙飛燕。遷延。聽枝頭泣杜鵑。

【折桂令】望芳郊晴嵐半天。看幾箇笑典春衣。行歌繡蹝。誰似俺春恨綿綿。良辰無那。淚洒風前。哭如癡吟如醉。海棠邊又增新病。住不可。行不能。桃花下怎尋舊緣。枉自留連。謾自俄延。空目斷烟波畫船。空歷遍雲山墓田。

二十八字姝字字瘦唱

甚風兒響動、敢有人來也、呀、却。又。是。花。飛。亂。落。呵。

【鴈兒落】亂紛紛風舞落花鈿。恨悠悠水上流花片。嬌滴滴日暖笑花顏。靜覷覷人去思花面。

便是他已嫁了人呵、却怎生和門兒都鎖上也、待我題詩左扉之上、儻他回來見了、也、知、俺、今、日、重、來、不遇而去、（題科）去年今日此門中。人。面。桃。花。相。映。紅。人。面。秪。今。何。處。在。桃。花。依。舊。笑。春。風。博陵崔護題、

【川撥棹】看這恨綿綿。笑春風花自撚。又不是洛浦飛

不減杜麗娘尋夢

撒旋成詩鋪來只盤

仙又不是玉殿嬋娟此日何年干則向花前重見猛教人急睜睜望眼穿

【七弟兒】似這般烟花悶天遶花邊幾回見盼不見可人人面单則見數朶兒花開照眼前問春光飛入誰家院

【桃花酒】俺如今恨東風無一言恨東風無一言踏遍林間轉過亭前望斷雲邊抵牙兒心自想渴殺也病文園詩中意倩誰傳鷓鴣啼破海棠眼隔墻影送冷鞦韆舊巢語燕話當年【嘆科】早腸斷了城南日暮天

收江南 玉人一別兩無緣可正是漁郎重到武陵源水面紅塵竟杳然也爭如去年博得箇一笑風前好處言

天色兒又蚤晚也小生乘興而來沒興而去今日怎禁的這等淒涼也呵（作行回望科）

清美酒 望青山生晚烟竚空庭人未旋您可是為雲為雨向誰邊魂靈兒何處連則教我冷清清一字字一句句空啼紅怨果若您回時驚見也應知俺今時留戀我呵說甚麼花前柳前今年去年呀猛回來怎

禁的這歸路兒遠

第四齣

（女上）今日同俺爹拜掃回來村途寂靜緩步先行

凄然雙影不覺淚下

【賞花時】滿眼花飛送野塵。人比飛花力不爭。無語暗魂驚竹溪香逕停半晌步難行。

【集賢賓】俺可也送不去去年春病又怎禁虛值了這兩度清明迷棲花晝暝照花枝一般孤另歎當年舊事空存。到今日新愁更整。目斷天涯。薄倖劉生。再不

向溪頭重訊。枉則是燈前洒珠淚。枉則是水上覔殘英。

逍遙樂　愁恨懨懨。似醉如癡。無形有影。好事難成。几記。他。去。年。此。日。花。前。細。語。笑。分。明。今。都。做。充。饑。畫。餅。空。對。着。溪。邊。宿。鷺。野。外。閒。花。樹。上。流。鶯。

古來佳人才子、兩下傳情、似背與那崔郎呵、

金菊香　是不曾攜素手同來月下盟。又不曾偎雙鬟同向風前訂。依稀記得他龎兒俊。一餉留情。猛思量淚暗傾。

魂離了殼

不覺的到咱門首了、你看、點、點、桃、花、依、然、如、故、眞、好、傷、心、也、

【醋葫蘆】面、面、春、山、冷、畫、屏、濛、濛、烟、雨、漲、前、汀、惱、殺、人、隔。牆。兒。低。送。出。桃。花。影。則。咱。花。容。寂。寞。空。與。花。相。映。不疼不痛。害的是何般病。冷淒淒魂斷也舊淸明。

門上誰人題詩在此、（讀科）呀、崔。郎。你。來。也。轉身欲（趕科又轉介）崔。郎。你。又。去。了。哎。（坐地科）（父上）孩兒已到家了、呀、門上有幾字哩、是那箇崔護題詩在此、且去看女孩兒問來、孩兒、你怎生坐在這裡、女

驚起介〕你。來。了。〔見父急轉介〕爹、你。回。來。了。〔父〕孩兒你回來、不向綉閣裡去、却怎生在此、看你神思昏迷、語言驚遽、爲著甚的、〔女〕孩兒一路回來、身子十分消之、在此暫坐、〔作背掩淚科〕〔父轉〕怪哩、俺看孩兒自、去、年、來、常、忽、忽、若、有、所、失、如今這般模樣、却是怎麽、想是回來困倦、且待他將息片時、又來問他、暮歸誰向燈前笑、秪、餘、寡、女、妮、人、嬌、〔下〕〔女〕今日幾乎決撒了也、哎、崔郎、崔郎、我自去年別後、朝朝凝望、刻刻掛懷、自謂永無再見之期、誰、料、相、盼、經、

年、一、時、相、失、天、天、俺渠蘩兒直恁般命薄也呵、

【後庭花】俺這裡蕭條掩畫屏。您把往事來重省。似這。般。潑。淋。漓。葉。上。題。紅。怨。還。則。見。冷。寘。迷。花。底。淚。波。明。人去暗飄零。你、可、也、徘、徊、立、遍、蒼、苔、徑。算、相、逢、一、面、都、是、生、前、定。不做美東君卻怎生。蚤是你到了河津。我留下空庭。霎時錯過錦前程。這也是咱紅顏多薄命。

【柳葉兒】想、當、初、驀、地、裡、乍、相、迎。怕、無、情、認、有、情。今日。這。詩。兒。明。做。了。相。思。証。安排望眼青。打并香魂淨。可

一似望迢迢天上雙星。

【高歌兒】菂幽閨幽閨寂靜。看殘紅殘紅飄另。幾回不語則索把欄凭兒。無。夜。無。明。隻。影。伶。仃。癡。迷。重。向。花。前。等。剛。等。得。箇。夜。涼。風。露。冷。

（內叫介）天色恁晚也、孩兒、可蚤收拾了罷、（女）罷了、咱今夜怎生睡着呵、（淚科）

【醋葫蘆】繡閣裡峭寒生。則待對閒堦坐向明。似這樣可憐宵。辜負了可憐人。您、道、咱、桃、花、人、面、兩、相、映。可、知、俺、一、般、兒、都、是、凄、涼、命。夜。來。雨。曉。來。風。滿。庭。花。落。

擬復生
疑妙妙

也則有誰疼

想起今日題詩知他是真是假是醒是夢也呵

【醉扶歸】魂搖搖無定準似風飄一葉輕便道是風飄一葉也還怕天涯地角恁安排這一身今春更比前春病休道這悶捱捱懶裁方勝瞋子裡死不死活不活把帶圍兒都寬盡

【尾】（女）香霧散空庭長漏催人靜病殘人再沒箇看花興羅衣不耐晚風清棲遲病骨輕謎寐眼波橫（作行又轉科）道是蚤來人重向庭前問猛回頭又則是風

來花弄影聽子規喉舌冷。驀地驚魂未定。怕想像巫山夢不成。

第五齣

女病上 自前日不遇崔郎、數日來如醉如癡、不茶不飯、這病兒索蚤罷也、葉落幾禁風雨夜、拚將殘命此時休、

粉蝶兒 春餘病餘似風風吹。燈殘畫燭滿眼裡惱人腸也都是非花非霧惡相思、傷景物、倍增悽楚、病懨懨瘦減身軀。淚零零眼波頻注。

【醉春風】悶倚綠牕前。花飛亂如雨。想何年此地。還是劉郎兩度重來處。我心中自苦苦把那時的一種春情。化做了七分愁緒三分冷語。

【迎仙客】一葉眉縮做千重結。一點淚洒作千行雨。又怎禁經過了許多般朝朝暮暮。望天涯萬里途。便做道身輕如燕。舞夢魂中怎飛去。

（父上）孩兒臥病數日、不曾喫飯、待俺再去看來、兒、你病怎樣了、（女）爹爹欠好、（父）你病爲何而起、可說與俺知道、（女長嘆不應科）（父又問又不應）（父）可怎

的、俺去替你問箇卦來、這病可幾時好、（下）（女嘆介）

爹、俺這病怎生對你說呵、

【醉高歌】門前人至也無。墻內花開如故。淚眼問花花。不。語。也則索低頭空覷。

崔郎、你、今、日、不、來、昨、日、不、來、恰、是、那、日、來、呵、

【紅繡鞋】我去路是你的來路。我來路是你的歸路。好姻緣直恁多艱。阻。去。似。飛。花。無。覓。處。來。如。春。夢。難。相。續。蚕知你今日不重來。恨前宵怎他去。

俺想你詩中之意、好不心酸也、

【普天樂】看幾句斷腸詞。一字字把衷情訴。俺這裡愁懷鬱結。淚眼糢糊。恨前生不造得今生福。拚紅顏干把青春誤。老天公錯注了鴛鴦簿。悶殺人命懸旦暮。茶飯也懶待去喫、被窩也怎待去睡、只索的氣絲絲、再窺門戶、

【隣女二人上】葉家姐姐臥病、索進房去看來、呀、他正睡哩、口、裡、癡、癡、的、叫、甚、麽、【女】叫崔郎呵、【二女】呀、這是怎麽來、姐姐快醒、【女驚醒介】你們來幾時了、【二女】纔則來看姐姐哩、姐姐、你一病纏綿、却是怎

生、【女嘆】妹子呵、咱自去年害病、背影自憐、如今病體深沉、料應難好、正有一言兒央浼着你、【二女】恰好、請說、【父上】替孩兒問了卦來、道是過了今日就好、且去看孩兒去、呀、孩兒在內說甚話、待俺聽他、聽科【女】咱自去歲清明、遇一書生、姓崔名護、求水消渴、我與之杯水、而去、【二女】後來怎生、【女】前日清明、他又尋咱不遇、題詩在此、我回來讀之、因而臥病、【二女笑】元來如此、你可還別有勾當哩怎不蚤和咱們說來、【女】蚤時俺爹爹問俺、俺又不好和他

恨恨恨

說、我今抱病而死、崔生再來。怎生知道。我死之後。你們儻是見他到此。則說。咱。葉。蓁兒爲他而死了。呵。（泣科）（二女）姐姐休要如此、待咱們對你爹爹說、尋那崔郎來可好、（女）這、也、不、能、彀了、

【朝天子】蚤是我恁青春多薄福。怎親近個玉堂人物。自去年別後。經今春半。望不來來又去也都是花星未。照。孤。辰。合。注。再。休。題。去。年。此。日。花。下。相。逢。處。好。佳。期。等閒拋度。便生生死死憑誰訴。

（二女）姐姐、你兀自將息、咱有事家去、再來看你、（女）

咱與你可再得相見麼、（二女）姐姐、休如此說、咱們夯就來藥醫不可相思病、苦爲多情悞此生、（下）（父入介）孩兒、你病兒我都知道了、你須自將息、待病好時、又作區處呵、（女掩面泣科）爹爹罷了、咱女孩兒身子困病、不能起來拜辭你呵、

【小樓】瘦稜生骨怎支。軟兀剌氣怎舒。（低科）俺不能彀貪他一聲疼惜。一餉歡娛。一時夫嬪到博得個風剪芙蓉雨打梨花烟銷寶霧。一霎時恨悠悠。魂飛何處。

這是白茫茫溢起藍橋水癡凝凝

旦科父叫兒快醒快醒、女醒叫崔、郎、崔、咽科俺今爲你而死、不願別的呵、

么想當初只爲一杯水兒害得這十分沉錮咱如今也不願做一個並塚鴛鴦連理樹枝比目游魚崔郎呵、果若是我有緣你有情後期來處也願把一杯水兒澆奴墳墓

作殞絕科父叫兒、兒、呀兀的不痛痛殺我也、哭科生上前日不見那姐姐、今日再來探他、呀、裏面似有哭聲、何故、待俺扣門問來、父開門介你可是崔

護、〔生〕正是。〔父〕持生哭汝殺吾女、〔生〕驚怎麼、〔父〕吾女笄年知書未適人、自去年來常忽忽若有所失、比日與之出、及歸見左扉有字、讀之入門而病、遂絕食數日而死、吾老矣、单此一女、所以不嫁者、將求君子、以托吾身、今不幸而殞、得非君之殺耶、〔又持生哭科〕〔生亦哭〕俺那姐姐呵、真個痛殺我也、

【十二月】〔生〕聽聲聲言辭痛楚。則教我撲簌簌流淚如珠、淅零零血飄翠竹。玷玎玎鐵碎冰壺。是俺不合痛酸酸題了幾句傷情話。把你個嬌滴滴朱顏擔誤。

生掩淚小生與姐姐、雖無六禮之期、偶有半面之
雅、待到尸前、哭他一聲、則雖死無憾、父罷罷、也是
我不合將他擔誤、致有今日之事、你便哭他一聲
呵、引生持女頭枕生股哭科

堯民歌 生呀、我待要探花期重到玄都誰知你蚤做
了淚斑斑帝女下蒼梧你便死也波這蛾眉兒還則
爲誰廝這蟬鬢兒還則爲誰枯晞也麼噓您俏魂兒
兀自知俺呵、做不得死韓重同伊一處則這扶睡臉
偎香腮哭哀哀送終的也還是那桃花下乞漿崔護

姐姐、崔護、在、斯、崔、護、在、斯、（女作微開目叫云）崔郎

呵、（女）呀、好也、孩兒快醒、崔君在此、（生）姐姐、崔護在

斯、（女又叫崔郎、你、來、也、）

【耍孩兒】（女）一弄裡魂靈兒飛向誰行去。可正是逐王

郎離魂倩女、（生作扶）姐姐快醒、（女）是誰呵欵欵輕將

弱體扶。（生）是那日題詩的崔護、（女）停睡。眼。猶。是。糊。塗。

耳。邊。傍。聽。道。是。前。日。的。題。詩。崔。護。（作認科）你可果是

那去年病渴相如。（作持生手）你却也怎入的重門戶。

怕還是花前影現夢裡華胥。

【生】是眞也、姐姐蘇醒咱、

【四煞】【生】重到武陵源。中庭花數株。花枝早被狂風妬。您呵、香魂空繞烟郊樹。俺呵、金盒難傳尺素書。叫天天討得箇回生路。喜的是舊情不斷。新緣更續。

【女對父】爹、你女兒不料有再見之期也、【父對生】吾女爲君而死、今君至而生、吾、女再生、之日、實君之、餘年、也、女雖不才、願奉君之箕箒如何、【生】去年與姐姐相見、實出偶然、敢是前緣分定、謹當從命、【父】既如此、今日就是吉日、可拜了花燭者、【生女同】拜

取酒酬謝天地科

三煞　謝神天相救取、按瑤杯傾綠醑、三生夢裡人如故。從今後鶯鶯並轉林間宿。燕燕于飛櫳下呼。相思願今番足。把去年此日愁恨都除。

二煞　生還死情未滅。死還生恨早枯。看花開花謝皆塵土。桃花不似看花日。人面還如識面初。鳥解歌。花自舞。人間天上。此樂何如。

此尋覓指作斷腸集

一煞　生和死、暮復朝、死和生、朝復暮、年年此日總是傷心處。花花草草風前恨。死死生生月下書。一般兒

總是無常數。再休題天荒地老。鳳隻鸞孤。

尾聲 春風惹恨來。不爲催愁去。千年冷落了桃源渡。則索閒向東風把這段傷心事兒數。

滿樹桃花花正肥　萬般幽恨在今時、

年、年、洒、向、花、前、淚、　爲、問、花、開、知、不、知。